

**Министерство социальных отношений Челябинской области  
Государственное учреждение  
Челябинский областной центр социальной защиты «Семья»**



***Сказкотерапия  
в помощь приемным родителям***

**Челябинск-2009**

По синему морю, к зеленой земле  
Плыву я на белом своем корабле.  
Меня не пугают ни волны, ни ветер, -  
Плыву я к единственной маме на свете.  
Плыву я сквозь волны и ветер  
К единственной маме на свете.  
Скорей до земли я добраться хочу,  
"Я здесь, я приехал!", - я ей закричу.  
Я маме своей закричу,  
Пусть мама услышит,  
Пусть мама придет,  
Пусть мама меня непременно найдет!  
Ведь так не бывает на свете,  
Чтоб были потеряны дети.

**Сказкотерапия. В помощь приемным родителям. Челябинск, 2009.**

Методическое пособие подготовлено Челябинским областным центром социальной защиты «Семья» под руководством директора ЧОЦСЗ «Семья», заместителя директора по опытно-экспериментальной и методической работе ЧОЦСЗ «Семья» О.Г. Кривоzubова, заведующей отделением социально-психологической помощи гражданам. Школа «Росток». Служба «Доверие» ЧОЦСЗ «Семья» в помощь приемным родителям, решивших принять на воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

**Составители:**

Е.В. Короткова - социальный педагог ЧОЦСЗ «Семья»  
Е.П. Петухова – психолог ЧОЦСЗ «Семья»  
А.А. Плоткина - специалист по социальной работе ЧОЦСЗ «Семья»  
И.Г. Яковенко – юрист-консульт ЧОЦСЗ «Семья»  
Е.В. Чебыкина – специалист по социальной работе ЧОЦСЗ «Семья»

## *Содержание*

Предисловие .....	7
Разглашение тайны усыновления (удочерения) .....	8
Разговор с усыновленным ребенком.....	10
Сказкотерапия .....	17
Сказки.....	18
Мама для мамонтенка.....	19
Слон Хортон высидживает яйцо .....	25
У Солнца .....	29
Птица-Найдёныш .....	31
Мышка и Мышутка.....	33
Ничей (Каждый должен быть кому-то нужен!).....	37
Надо ли собаке кукарекать?.....	42
Список литературы .....	46

## *Предисловие*

Опыт работы ЧОЦСЗ «Семья» подсказывает, что усыновители сталкиваются с проблемой хранения тайны происхождения ребенка в семье. Мнение психологов на этот счет однозначно. Существуют два основных аспекта, связанных с темой усыновления, которые МОЖНО и НУЖНО обсуждать с ребенком.

Во-первых, это то, что могут быть разные пути появления ребенка в семье. Бывает так, что ребенка рождает одна женщина, а воспитывают совсем другие родители. Это тоже нормальный и вполне достойный способ появления ребенка в семье. Начните свой разговор об этом с фильма (мультфильма) или книг (сказок), прямо или косвенно связанных с темой усыновления. Обсуждение этого вопроса хорошо тем, что ребенок узнает об усыновлении, сначала не принимая этого на свой счет, и имеет, таким образом, возможность обдумать (на доступном его возрасту уровне) это, не включаясь эмоционально. А с другой стороны, так как все дети очень легко примеряют на себя любые роли, он может примерить роль приемного ребенка "добровольно" - не потому что он такой, а потому что об этом зашел разговор. Кроме того, в процессе таких обсуждений ребенок узнает слова, которые связаны с этой темой: "остался без мамы", "детский дом" (обязательно нужно объяснить, что это значит, поскольку по названию ребенок вполне может счесть это детским клубом или чем-то типа детского сада), "усыновление", "приемные родители" и т. д.

Данное пособие содержит материалы, которые помогут ребёнку прийти к естественному и спокойному пониманию своего происхождения, места в семье и обществе.

## ***Разглашение тайны усыновления (удочерения) (ст. 155 УК)***

Статья 23 Конституции РФ закрепляет право каждого на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени. Разновидностью семейной тайны является тайна усыновления, которая в соответствии со ст. 139 СК охраняется законом. Судьи, вынесшие решение об усыновлении ребенка, или должностные лица, осуществившие государственную регистрацию, а также лица, иным образом осведомленные об усыновлении, обязаны сохранять тайну усыновления ребенка.

В большинстве случаев усыновление происходит в младенческом возрасте, и в последующем ребенок воспринимает своих усыновителей как родителей. Общественная опасность преступления состоит в том, что разглашение тайны усыновления может психически травмировать ребенка, затруднить отношения с усыновителями, отрицательно сказаться на процессе воспитания.

Как и любое преступление, разглашение тайны усыновления обладает рядом признаков.

Разглашение тайны усыновления (удочерения) вопреки воле усыновителя. Мотив данного преступления, корыстные или иные низменные побуждения. Под иными низменными побуждениями следует понимать месть, зависть, желание вызвать ссоры в семье, неприязнь к усыновителям.

Субъектом данного преступления может быть вменяемое лицо, достигшее 16 лет.

Тайна усыновления – это любые сведения о факте усыновления, из которых видно, что усыновители не являются родителями усыновленного ребенка.

Необходимо учесть что, тайна усыновления начинает существовать только после вынесения судом решения об усыновлении (удочерении). Поэтому до вынесения судебного решения об усыновлении

конфиденциальность сведений о предполагаемых усыновителях и усыновленном уголовным законом не охраняется.

Согласно ст. 155 УК тайна усыновления может быть:

- а) разновидностью служебной тайны в случае ее разглашения лицом, обязанным хранить факт усыновления (удочерения) как служебную или профессиональную тайну;
- б) собственно семейной тайной, если названный деликт совершается любым иным лицом из корыстных или иных низменных побуждений.

Для обеспечения тайны усыновления дела рассматриваются в закрытом судебном заседании. Участвующие в деле лица должны быть предупреждены о необходимости сохранения втайне сведений об усыновлении, а также о возможности привлечения к уголовной ответственности за разглашение тайны усыновления вопреки воле усыновителя в случаях, предусмотренных ст. 155 УК (п. 6).

Форма разглашения сведений может быть письменная или устная. В качестве письменной формы разглашения следует рассматривать личную переписку, анонимные сообщения, официальные ответы из учреждений, публикации в средствах массовой информации и т.п.

Обязательным условием уголовной ответственности является разглашение указанных сведений вопреки воле усыновителя.

Осведомленность усыновленного о том, что усыновители не являются его родителями, не исключает ответственности по ст. 155 УК. Общественная опасность такого деяния значительно ниже по сравнению с разглашением тайны усыновления, когда ребенок не располагает такой информацией.

## ***Разговор с усыновленным ребенком***

Много лет назад приемных детей принято было держать в неведении относительно факта их усыновления, и взрослые скрывали правду до тех пор, пока ребенок сам каким-то образом не узнавал ее. Позднее специалисты рекомендовали родителям говорить детям о том, что они были усыновлены, но рассказывать не больше того, о чем они будут спрашивать сами. Ребенок, не задающий вопросов о своем прошлом, считался благополучным, в то время как ребенка, интересующегося этой темой, называли проблемным. Сейчас мы знаем, что многие дети неохотно идут на обсуждение своего происхождения с приемными родителями. Ребята держат в себе возникающие у них вопросы, а это часто приводит к тому, что они пытаются сами ответить на них, начинают фантазировать, придумывать, и, в конце концов, могут поверить в свои фантазии, будут считать их реальностью. Теперь является очевидным, что тема происхождения ребенка должна открыто обсуждаться в семье, и в некоторых обстоятельствах именно взрослым следует начать этот разговор.

### **В каком же возрасте лучше говорить с ребенком об усыновлении?**

Те родители, которые ставят для себя определенные возрастные рамки ("Расскажу, когда исполнится шесть"), на самом деле неосознанно пытаются отложить этот неприятный для них разговор, тогда как с ребенком можно говорить об этом с самого начала, с момента его появления у вас дома.

#### **МАЛЫШИ (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ТРЕХ ЛЕТ)**

В этот возрастной период для ребенка совершенно не имеет значения, как он появился в этой семье. Для него гораздо важнее ощущать, что родители его любят, принимают и что с ним не связано никаких событий, которые вызывали бы у родителей чувство неловкости. Такие вещи дети (как ни удивительно, особенно самые маленькие) очень хорошо чувствуют. Если у родителей существует некоторая внутренняя напряженность в связи с

усыновлением, ребенок, скорее всего, и не задаст никаких вопросов именно потому, что чувствует, что эта тема беспокоит родителей, неприятна им.

В разговоре с ребенком этого возраста важно следить за тем, какие выражения вы употребляете для описания произошедшего. Малыши склонны понимать все буквально, и, если они слышат фразу "тебя бросили", картинка, которую они себе представляют, будет в точности соответствовать прямому смыслу этого выражения. Приемные дети в этом возрасте усваивают общую идею, что их усыновили, не очень задумываясь, что стоит за этим словом. В тот момент, когда ребенок попадает в семью из детского дома (или дома ребенка) вы можете собрать "досье": записать всю информацию о его происхождении, сделать фотографии ребенка, фотографии того дома, где он находился. Этот "задел" на будущее может пригодиться вам, когда ребенок захочет узнать подробности о своем происхождении.

#### **ДОШКОЛЬНИКИ (ОТ 3 ДО 6-7 ЛЕТ)**

Дети дошкольного возраста задают очень много вопросов, и это может в значительной степени облегчить приемным родителям рассказ о происхождении ребенка. На вопросы детей этого возраста следует отвечать конкретно и в том объеме, понимание которого доступно ребенку. Не пытайтесь объяснить ему, как он оказался в детском доме, с точки зрения глобальных проблем: войны, бедности и т. д. Такие абстрактные понятия дошкольникам, как правило, недоступны. Прежде всего важно оценить, насколько адекватно ребенок воспринимает рассказанную ему историю, поскольку для детей этого возраста свойственно переплетение их собственных фантазий с реальностью. Понять это можно, послушав, как ребенок рассказывает историю сам, или посмотрев, как он играет в нее с игрушками.

Не стоит обольщаться, считая, что вам придется рассказать эту историю только однажды. В этом возрасте детям очень важно послушать одно и то же несколько раз. Возможно даже, что история появления ребенка в семье какое-то время будет его любимой сказкой на ночь. Очень важно в своем рассказе соблюсти баланс между реалистичностью истории и

стремлением сделать ее позитивной. С этим связано несколько важных моментов.

**Первое.** Не стоит представлять его биологических родителей только в негативном свете, даже если вам тяжело сдерживать свои эмоции. Переборите себя для того, чтобы позже ребенок не ощущал себя плохим из-за того, что его биологические родители были плохими. Однако не стоит представлять их и в слишком радужном свете. Ведь послушав о том, что его родители были замечательными и любили его, ребенок не сможет понять, почему они его оставили. А кроме того, если его биологические родители были такими замечательными и любящими, а затем отказались от него, то не произойдет ли тоже самое и с его замечательными приемными родителями?

**Второе.** Объясняя, почему вы выбрали его, не следует говорить ребенку, что его усыновили потому, что он был самым лучшим (даже если для вас это выглядело так). В этом случае ребенок будет чувствовать себя обязанным и дальше оставаться таким же идеальным, самым лучшим – а то вдруг вы передумаете и вернете его из-за плохого поведения? Кроме того, ребенку дошкольного возраста свойственна эгоцентричность мышления: все, что происходит вокруг него, связано, по его мнению, с ним, вызвано только его действиями. Поэтому в рассказе о том, почему он оказался в детском доме, очень важно дать какие-то объяснения произошедшего. Если этого не сделать, то почти наверняка ребенок объяснит себе это так: "Меня бросили, потому что я не слушался, плакал, был плохим" и т. п. Такие переживания могут привести к появлению у ребенка страхов, связанных с возможностью потерять новую семью, поэтому для многих усыновленных детей может оказаться шоком поход в детский сад или в школу. Для того чтобы эти изменения в жизни не вызвали у ребенка таких эмоций, очень важно рассказать ему его историю правильно, так, чтобы у него не возникло ощущения собственной ущербности, зависимости от посторонней оценки, неуверенности в себе.

**МЛАДШИЙ ПОДРОСТКОВЫЙ ВОЗРАСТ (ОТ 6-7 ДО 12 ЛЕТ)**

Определяющим моментом для этого возраста является тот факт, что ребенок уже в достаточной мере способен осознать свою историю. На этой стадии развития он начинает понимать, что от него отказались биологические родители, что он потерял их. С другой стороны, для детей этого возраста очень важны правила, чувство справедливости, поэтому им бывает необходимо совместить чувства, которые они испытывают к биологическим родителям и к приемным. Надо учитывать, что даже если ребенок этого возраста и не говорит о своем происхождении, своей биологической семье, не задает вопросов, то это отнюдь не означает, что эта тема его не интересует. Возможно, такие вопросы и обсуждения даже стоит специально инициировать родителям. Конечно же, не следует заставлять ребенка говорить на эту тему, однако важно дать ему понять, что он может говорить об усыновлении и родители готовы обсуждать с ним эту тему. Кроме того, не стоит забывать, что этот возраст является по сути своей предподростковым, и важно именно сейчас дать ребенку возможность подготовиться к наступлению сложного подросткового периода. Необходимо создать предпосылки для правильной идентификации ребенка еще до того, как все сказанное взрослыми начнет восприниматься в штыки. На этом же этапе стоит еще раз, уже на более сложном уровне, рассказать ребенку о его биологической семье, о его истории.

## **ПОДРОСТКИ**

Подростковый возраст – это тот этап взросления, который труден и для усыновленных, и для кровных детей и зачастую пугает приемных родителей. Особенно травматичной, как правило, оказывается ситуация, когда ребенок в подростковом возрасте узнает о своем происхождении. Этот период жизни сложен прежде всего для самого подростка. Именно сейчас он должен решить две трудные задачи – обрести независимость и приобрести идентичность. Обе эти задачи непросты и для обычного подростка, не имеющего опыта потери семьи, опыта отказа, и тем более сложны для приемного ребенка. Приемный ребенок одновременно хочет независимости и боится ее, он хочет найти свои корни, свою биологическую семью и

страшится этого. Приемному ребенку в подростковом возрасте сложно еще и от осознания того, что он никак не мог контролировать то, что с ним происходило. Для такого подростка очень важно иметь возможность контролировать свою жизнь. Позвольте ему самому решать безвредные для всех вопросы – например, определять свой стиль, внешний вид (прическу, одежду), выбирать друзей.

Двойственное отношение ребенка к своим биологическим родителям может вызвать у него злость по отношению к родителям приемным. Иногда это проявляется в достаточно резкой форме: не стоит принимать такое поведение ребенка однозначно на свой счет и отвечать агрессией на агрессию.

Ребенок, узнавший о том, что он не родной, в подростковом возрасте оказывается в сложной ситуации: он не может построить свою идентичность ни на истории своей жизни, которую он помнит, ни на истории принявшей его семьи. Это происходит из-за того, что подростковый максимализм не дает ребенку одновременно признать и факт своего происхождения, и историю своей жизни в приемной семье.

Из-за описанных выше особенностей подростковой психологии ребенок в этом возрасте может начать искать биологическую семью. Не стоит инициировать эти поиски самим – важно, чтобы эта инициатива исходила от ребенка. Это связано прежде всего с тем, что повзрослевший подросток должен быть морально готов к тому, что его поиски могут привести к неприятным последствиям: его биологические родители могут не захотеть принять неожиданно появившегося сына или дочь, еще раз отказаться от них.

Подростка может пугать и предстоящий отъезд из родительского дома. И хотя внешне он зачастую кажется более стремящимся к независимости, чем дети, воспитывающиеся в кровной семье, тем не менее именно приемному ребенку особенно важно знать, что он может оставаться в воспитавшей его семье столько, сколько сочтет нужным сам.

Итак, как же говорить с подростком о том, что он приемный? Во-первых, важно, чтобы ребенок узнал о своем происхождении как можно раньше. Во-вторых, если подросток решится на поиски своих биологических родителей, не стоит отговаривать его. Ваша задача в данной ситуации – поговорить с ребенком и помочь морально подготовиться к тому, что он может встретить не очень ласковый прием. В-третьих, необходимо соблюдать разумный баланс между дозволенным и недозволенным: с одной стороны, не стоит перегружать подростка запретами и ограничениями, с другой – не нужно и отказываться полностью от них. Живя в семье, все мы связываем себя определенными запретами и ограничениями. Разумное их количество поможет подростку чувствовать себя защищенным, чувствовать себя частью семьи.

### **Вопросы детей.**

Дети могут задавать различные вопросы о своем происхождении, биологической семье, усыновлении. Наиболее распространенные из них:

- Так ты мне не настоящая мама?
- А почему мама от меня отказалась? (Не захотела воспитывать, не хотела, чтобы я жил с ней, отдала в детский дом?)
- Меня отдали, потому что я плохой?
- Вы тоже меня отдадите?
- А почему вы меня взяли?

Начиная с ребенком любого возраста разговор об усыновлении, будьте готовы к тому, что вы не только расскажете то, что сами считаете нужным, но и будете отвечать на вопросы ребенка, которые порой могут поставить в тупик. В любом случае не стоит преподносить ребенку сладкую сказку: можно что-то скрыть или приукрасить, но история должна, в общем и целом, соответствовать правде.

Еще один аспект разговора с ребенком об усыновлении – это подготовка его к тому, чтобы он мог сам говорить об этом, сам отвечать на вопросы о своем происхождении. Для того чтобы ребенок смог справиться с

этой не всегда легкой для него задачей, он должен увидеть, что и вы готовы отвечать на вопросы о его усыновлении, не испытывая чувства вины, стыда или неловкости. Ребенок должен знать, что в том, что он был принят в семью, нет ничего постыдного, что такое бывает и что есть еще дети (хорошо, если вы сможете пообщаться с ними), которые появились в семьях так же.

Если же кто-то задал ему вопрос, на который он не смог ответить, или если он не удовлетворен своим собственным ответом, поговорите с ребенком, попробуйте вместе найти подходящие слова, правильное объяснение – это поможет не только решить текущую ситуацию, но и послужит тренингом на будущее.

## Сказкотерапия



Детям легче слушать какую-нибудь историю или сказку, чем выслушивать нотации или долгие разъяснения «надоедливого взрослого». Для большинства детей сказка – это знакомая реальность, ведь детство состоит из сказок, мультфильмом, волшебных историй, именно они оказывают наибольшее воздействие на душу ребенка. Привлекательность сказок заключается в том, что ребенок бессознательно идентифицирует себя с героем, учится решать свои проблемы на примере судеб сказочных героев, может проследить последствия того или иного жизненного выбора человека. Например, в «Золушке» – соперничество между сестрами; в сказке о «Гензеле и Гретель» – боязнь быть покинутым; в «Мальчик с пальчик» – проблема незащитности; «Каждый должен быть кому-нибудь нужен» Е.Г. Каргановой (мультфильм «Без этого нельзя» Союзмультфильм 1971г.) – о необходимости привязанности и т.д.

Родители, сочиняя сказку, пытаются, решать те проблемы, которые актуальны для них, ребенок, слушая сказку, бессознательно выбирает тот смысл, который актуален для него. Если ребенок просит рассказывать одну и ту же сказку многократно, это говорит о том, что она наиболее соответствует мировосприятию ребенка и помогает ему понять для себя важные вопросы. В сказках испытания, выпадающие на долю героя делают его сильным и мудрым и тот, кто проходит через испытания, обязательно вознаграждается. Сказка позволяет познакомиться ребенку с его сильными сторонами и приобрести альтернативные формы поведения, помочь ребенку в поиске нестандартных оптимальных выходов из различных ситуаций, а родителю обменяться позитивным жизненным опытом в ненавязчивой очень простой и понятной форме. В сказках дети находят частички своей души, отголоски своей жизни. Кроме того сказки вселяют в ребенка надежду. Чем дольше ребенок верит в волшебного Деда Мороза, который приносит подарки в новогоднюю ночь, тем оптимистичнее будут его взгляды на жизнь. Дети сталкиваются с какими-нибудь проблемами, приходят к нам, взрослым, но

чаще всего способы, которые предлагаем мы, для них не подходят. Тогда они приходят к выводу, что мы им помочь не можем. А куда же девать накопившуюся печаль, раздражение, гнев или радость, которые уже переполняют ребенка? И здесь на помощь может прийти сказкотерапия. Что же это такое? Это те же самые сказки, только ориентированы на какую-либо проблему. Это рассказ об определенных ситуациях, в которые часто попадает ребенок, также в нем описываются чувства, возникающие у ребенка, которые могут быть связаны с совершенно различными событиями жизни.

Сказкотерапия является достаточно универсальным методом и может использоваться при обсуждении с ребенком темы усыновления. Главное, учитывайте уровень развития ребенка – не усложняйте рассказ, не затягивайте его, если ребенку трудно удержать внимание продолжительное время.

### *Сказки*

Эти материалы помогут ребёнку прийти к естественному и спокойному пониманию своего происхождения, места в семье и обществе.



\* \* \*

Эти дети – не мои,  
Но они хорошие,  
Детям надо жить в любви,  
А эти дети – брошены.

У детей и у зверей  
Всякое случается,  
Но ошибки матерей  
К детям возвращаются.

Пусть растут спокойно дети,  
Жизнь их не тревожит,  
Без любви никто на свете  
Счастлив быть не может.

\* \* \*

У чёрной вороны – белые дети,  
Ну, разве такое бывает на свете?  
У чёрной вороны – дети, как снег,  
Не может такого понять человек.

Да будь ты хоть рыжим, зелёным, багровым  
Но чтоб тебе выжить весёлым, здоровым,  
Ты всё же природу вокруг уважай,  
Детей ты с положенным цветом рожай.

Вороне положено чёрной родиться,  
А белая – вряд ли на что-то сгодится.  
Проблема о пользе нечёрных ворон  
Изучена нами с древнейших времен.

Всё выслушав, наша ворона вздохнула  
И с нежной любовью в гнездо заглянула...  
Как здорово всё же бывает на свете:  
У чёрной вороны – белые дети!

## *Мама для Мамонтёнка.*

На берегу Ледовитого Океана, над самой водой нависла скала. Сердитые волны бились об неё изо всех сил: скала им мешала, из-за неё они не могли свободно разлиться на берегу. И они очень хотели её убрать. Скала рухнула! А на том месте, где она стояла, остался большой прозрачный кубик изо льда. Внутри кубика что-то темнело. Любопытный солнечный Лучик добежал до ледяного кубика, заглянул внутрь, да так и ахнул!

— Вот беда! — воскликнул солнечный Лучик, - как ты там оказался?! Тебя надо освободить! И солнечный Лучик изо всех сил стал согревать ледяной кубик! Солнечный Лучик торопился! Скоро настанет долгая полярная ночь, я могу не успеть! - волновался он. Но Солнечный Лучик успел, потому что очень старался!

Вначале изо льда показалась мокрая коричневая спина, потом круглая голова, два больших уха, потом длинный нос-хобот. Это был маленький Мамонтёнок, совсем замёрзший! Изо рта у него торчала травка, тоже совсем замёрзшая. Мамонтёнок не шевелился.

А, вдруг, он не оживёт! — испугался Лучик. Но Мамонтёнок ожил. Сначала он открыл один глаз, потом, другой. Потом, он дожевал травку, которая торчала у него изо рта, покрутил головой и позвал: мама!

Всё в порядке! — сказал себе Лучик и скользнул дальше. Мамонтёнок замер. Он ждал, когда отзовется мама. Но мама не отзывалась.

— Куда она подевалась? — подумал Мамонтёнок, — пойду поищу! И с трудом переставляя отвыкшие ходить ноги, Мамонтёнок двинулся в путь.

Кончалось лето. На Севере оно и так не очень-то теплое, а перед долгой полярной ночью - и вовсе холодное. Мамонтёнок стал мерзнуть.

— Побегу! - решил он - тогда согреюсь! Долго бежал Мамонтёнок, а мамы всё не было. Мамонтёнок устал, он уже еле переставлял ноги

И, вдруг, он увидел: впереди что-то движется.

Мамонтёнок собрал последние силы и пошел навстречу. Это был Медвежонок. Медвежонок, не спеша, двигался, по равнине время от времени

останавливаясь и что-то раскапывая в подмёрзшей земле.

— Послушай! - закричал ему Мамонтёнок, - ты мою маму не видел?

— Маму? - удивился Медвежонок, - ты, что, детёныш?!

— Я проснулся, а мамы нет, - сказал Мамонтёнок. Медвежонок подошёл поближе.

— А как её зовут? - спросил он.

— Не знаю! Мама, наверное!

— Мама! - насмешливо повторил Медвежонок. Мамы разные! Вот у меня мама - Медведица, понял?

— Понял, - сказал Мамонтёнок.

— А тебя как зовут? - снова спросил Медвежонок.

— Не знаю! Я проснулся, а мамы нет!..

— Это я уже слышал!

— Куда пошли? - спросил Мамонтёнок.

— К маме! А говорил, что не знаешь! - с упрёком сказал Мамонтёнок. Да не к твоей маме! К моей! Твою маму, я, правда, не знаю!

Медведица удила рыбу. Мама! - крикнул ей медвежонок, посмотри, кого я привёл!

Медведица посмотрела и уронила удочку. Кто это? - испугано спросила она.

— Это детёныш! - ответил Медвежонок. Да ты не бойся, он не кусается! Он свою маму ищет!

— Он что, потерялся? — спросила Медведица.

— Я проснулся, а мамы нет! — сказал Мамонтёнок.

Ничего себе! — сказала Медведица.

Наверное, ты проголодался? — и она протянула Мамонтёнку рыбину.

Спасибо, — сказал Мамонтёнок, я это не ем!

С ним надо что-то делать! — сказал Медвежонок, настанет полярная ночь, и он умрёт с голоду!

Но что с ним делать?! — в отчаянии сказала Медведица! — Ума не

приложу!

Пошли к дядюшке-Моржу! — сказал Медвежонок. — Он всех знает! Может и его маму знает тоже!

Умница! — Медведица погладила лапой Медвежонок. - Пошли! И они пошли к дядюшке-Моржу. Дядюшка Морж лежал на большом валуне. Он спал,

— Дядюшка Морж! - крикнула Медведица. - Дядюшка Морж! Морж не слышал. Давайте кричать вместе, — сказала Медведица, — что-то он слышать стал плоховато последнее время! И они закричали: Дядюшка Морж! Ау! Проснись!!!

— Да, слышу, слышу, не глухой! — проворчал дядюшка-Морж и открыл глаза. Ну, чего? - спросил он.

— Он маму ищет! Ты её не видел?

— Маму?! — дядюшка Морж был поражён, — он что, детёныш?!

Я детёныш! — сказал Мамонтёнок. Может быть, вы знаете мою маму?

Н-Н - Нет, я не знаю твою маму! — дядюшка Морж от изумления стал даже заикаться.

Ну, ладно! — сказал Мамонтёнок, — я пошёл! — Куда?! — закричали вместе Медвежонок и Медведица.

— Маму искать! Должна же она где-то быть?

— А ну, иди сюда! — сказал, вдруг, дядюшка-Морж. Мамонтёнок подошёл к валуну.

— А ну, повернись! — приказал дядюшка-Морж. Мамонтёнок повернулся.

— Чудеса! — сказал дядюшка-Морж.

— Ты его знаешь? — с надеждой спросила Медведица.

— Его я не знаю! — и дядюшка-Морж даже привстал на своём валуне - но, кажется, догадываюсь!.. Все молча уставились на дядюшку-Моржа и дядюшка-Морж начал свой рассказ. Когда-то, давным-давно, когда я был совсем маленьким моржонком, мой пра—пра—прапрадедушка рассказывал,

что в давние времена наша Тундра была совсем другой. Здесь росли высокие деревья и высокая трава и жили огромные звери. У них были большие уши, очень длинные носы и ещё они были лохматые... Может, это их детёныш?., но это было так давно!.. Я ничего не понимаю! И Морж стал тереть глаза лапами, надеясь, что это сон и Мамонтёнок пропадёт, как только он протрёт глаза. Но Мамонтёнок не пропадал. Он стоял на прежнем месте и ждал, что ещё скажет дядюшка-Морж.

— А как звали этих зверей, ты помнишь? — нарушил тишину Медвежонок.

— Нет, не помню! — ответил дядюшка-Морж.

— А куда они ушли?!

— Нет! Не помню! И дядюшка-Морж закрыл глаза лапами: ему было стыдно!

— Ты должен вспомнить, куда они ушли! Ты обязательно должен вспомнить, дядюшка-Морж! — сказал Медвежонок.

— Это очень трудно, очень! — сказал дядюшка-Морж.

— А ты постарайся, очень постарайся! - настаивал Медвежонок.

— Я постараюсь! Только вы не мешайте! И, вдруг, закричал: Вспомнил! Вспомнил! Она называется АФРИКА!

— Ура! - закричал Медвежонок. — Теперь мы найдём его маму!

— А как добраться до Африки? - спросила Медведица.

— А я знаю! А я знаю! — закричал Медвежонок. Мы найдём самую большую льдину, и он на ней поплывёт!

— Ты с ума сошёл! — сказала Медведица. Во-первых, это опасно, а во-вторых, где мы, сейчас, найдём льдину?!

— Как где?! — удивился Медвежонок. В Океане полным-полно не растаявших льдин!

— Это хорошая мысль — сказал дядюшка Морж. — А ты не побоишься? — спросил он Мамонтёнка.

Не побоюсь! — сказал Мамонтёнок, — я очень хочу найти свою маму!

Морж и Медведица подогнали к берегу большую льдину, и она поплыла, увозя на себе Мамонтёнка в далёкую Африку.

— Спасибо! До свиданья! — кричал Мамонтёнок.

Счастливого пути! — кричали в ответ Морж. Медведица и Медвежонок.

Мамонтёнок плыл в Африку. Небо над ним становилось всё светлее, а вода всё теплее. Сияло весёлое солнышко, и Мамонтёнок был счастлив.

Из воды выглядывали любопытные рыбы. Они круглыми глазами смотрели на Мамонтёнка и удивлялись: Они никогда не видели такого детёныша! Наконец Мамонтёнок увидел землю: это была Африка! У Мамонтёнка даже дух захватило! И, вдруг, подтаявшая в тёплой воде льдина треснула, а потом, и совсем развалилась!

Мама!! — только и успел крикнуть Мамонтёнок. Плавать он не умел и камнем пошёл на дно!.. Но тут появились дельфины! Они подхватили Мамонтёнка на свои спины и стремительно понеслись к земле! Дельфины выбросили Мамонтёнка на прибрежный песок и уплыли. Мамонтёнок зашевелился, потом с трудом поднялся на ноги и осмотрелся.

— Так вот она какая, эта Африка! — подумал Мамонтёнок, - совсем зелёная!

Сверху, с пальмы, которая росла недалеко от берега, свесилась на хвосте Обезьянка.

Это Африка? — спросил её Мамонтёнок. Африка! — ответила Обезьянка. — А ты кто такой? Не знаю! — сказал Мамонтёнок, — я спая, потом проснулся, а мамы нет! Дядюшка-Морж сказал, что она в Африке! Ты её не видела?

Ты что, детёныш? - удивилась Обезьянка. Потом она покачалась на хвосте и решительно заявила: нету здесь таких мам!

Как нет?! — возмутился Мамонтёнок, — мне дядюшка-Морж сказал!

Дядюшек-Моржей здесь тоже нет! И Обезьянка Захихикала: ну и смешной же ты! Носатый волосатый! Мамонтёнок обиделся.

Если дядюшка-Морж сказал, она здесь - значит, она здесь! И он крикнул: - Мама!!! Но никто не отозвался, только громче заверещали птицы. И, вдруг, всё стихло. На поляну из джунглей вышел Лев! Он был большой и важный.

— Дядюшка-Лев! Дядюшка-Лев! — закричала Обезьянка, — скажи ему, что здесь таких мам нету!

— Каких мам? Кому сказать - спросил Лев. И тут он увидел Мамонтёнка. Лев никогда не видел такого зверя. Он подошёл к Мамонтёнку, осмотрел его со всех сторон, а потом спросил: Ты кто такой?

— Не знаю! — ответил Мамонтёнок, — я спал, потом проснулся, а мамы нет. Дядюшка-Морж сказал, что она в Африке! Это Африка, да?

— Африка-то она Африка, сказал Лев, — да, вот, мамы твоей я здесь никогда не видел... А ты откуда?

Его дельфины выбросили, — закричала Обезьянка. — Я сама видела!

Тихо! — шикнул на неё Лев.

Я приплыл на льдине, с Севера. Дядюшка-Морж сказал, что она здесь... А теперь выходит, что её нет! — потеряно, сказал Мамонтёнок. Ты долго плыл? — участливо спросил Лев.

— Долго! Много дней!

Бедняга! — сказал Лев, ты, наверное, голодный! И он крикнул Обезьянке: Эй! Болтушка! Кинь-ка сюда связку бананов! Бананы были вкусные, Мамонтёнок быстро с ними расправился! И тут Лев сказал: Как это я сразу не догадался! Ты же — Слонёнок! Хобот!.. Уши!.. Только в шубе! Но это, конечно, оттого, что ты с Севера!

— И как это я сразу не догадалась! — закричала Обезьянка, Слонёнок в шубе! Слонёнок в шубе!

— И вы знаете мою маму? — не веря своему счастью, спросил Мамонтёнок,

— Конечно! - ответил Лев. Её зовут Большая слониха.

— И мы к ней пойдём? Прямо сейчас? Конечно! — сказал лев.

— И я с вами! И я с вами! — закричала Обезьянка.

Они шли долго. Мамонтёнок и Лев с Обезьянкой на спине, Наступила ночь, взошла огромная луна, а она все шли... и, наконец, вышли на поляну. Там, вся залитая лунным светом, спала Большая Слониха.

— Большая Слониха! — крикнул Лев. — Большая Слониха, проснись! Мы привели тебе Слонёнка! Большая Слониха открыла глаза.

— Слонёнка? — спросила она, — где он?

И тогда Лев вытолкнул вперед Мамонтёнка.

— Мама! — сказал Мамонтёнок.

— Что это?! — в голосе Слонихи был гнев, — и ты разбудил меня, чтобы показать это чучело?! Мамонтёнок растерялся.

— Это же я! — сказал он, ты меня не узнаёшь?

— Вот это да! — воскликнула Обезьянка. И тут зарычал Лев: потерял маму! Посмотри! У него хобот, уши — всё, у тебя! Только он в шубе, — добавила Обезьянка, — потому что с Севера! Большая Слониха внимательно смотрела на Мамонтёнка. Мамонтёнок опустил голову. Он не мог понять, почему мама не узнаёт его. Ведь он её узнал сразу! А ну, подойди поближе! — сказала Слониха каким-то другим голосом. Мамонтёнок поднял голову и посмотрел на слониху. Глаза у Большой слонихи были совсем другие: они были добрые!

— Невероятно! — сказала большая слониха.

— Он не Слоненок! — сказала Большая Слониха.

— А кто он?! Кто?! — заревел Лев.

— Он Мамонтенок! — сказала Большая Слониха.

— Не огорчайся! — сказала она Мамонтенку. Мамонтенок ты или Слоненок — ты все равно мой сын!

Но почему? Почему? Ничего, не понимая, твердил Мамонтенок. Потому, — сказала Большая Слониха, что давным-давно Мамонты ушли в Африку и стали Слонами!

— Неужели я нашелся! — всхлипнул Мамонтенок и прижался к ногам Большой Слонихи, а Большая Слониха обняла его хоботом. Все в порядке! Пошли! — скомандовал Лев. И они с Обезьянкой отправились обратно. По дороге Обезьянка долго молчала, а потом спросила:

Ты думаешь, дядюшка — Лев, Мамонты, действительно, стали Слонами? Лев молчал. Тогда Обезьянка дернула его за ухо: Что ты молчишь? Я же спрашиваю! Ну, какое это имеет значение! — ответил Лев. Стали, не стали! Он нашел маму — и это самое главное!

### **Обсуждение сказки с ребенком:**

*Ребенок:* «А правда бывают потеряны дети?»

*Мама:* «К сожалению, мое солнышко, бывают. Случается, что родители не могут заботиться о ребенке, болеют или попали в сложную жизненную ситуацию. Но есть люди, которые хотят взять на себя заботу о ребенке, стать ему мамой и папой, подарить ему свою любовь и сделать его счастливым!»

*Мама:* «Нашел ли мамонтенок маму?»

*Ребенок:* «А слониха это не его мама?»

*Мама:* «Мамонтенок потерялся и долго искал маму, но так и не смог найти ее, а слониха когда его увидела сразу полюбила и стала ему мамой, а он стал ее любимым сыночком»

*Мама:* «Так нашел ли мамонтенок маму?»

*Ребенок:* «Да, он нашел»

## *Слон Хортон высиживает яйцо*

Доктор Сьюз.

Перевод с английского - Маши Лукашкиной

Красавица Мейзи – ленивая птица,  
Которая ярким нарядом гордится, –  
В гнезде, изнывая, весь день просидела...  
Высиживать яйца – скучнейшее дело!

– Сиди, и сиди, и сиди без конца,  
Пока не послышится писк из яйца! –  
Так Мейзи сказала, унынья полна...  
Зевнула. И тут увидала слона.

– Какая удача! Слон Хортон! Вы здесь!..  
К вам просьба одна, хоть и малая, есть.  
Усядьтесь на это яйцо, вот сюда... –  
А слон засмеялся...

– Вы шутите, да?

– Я с дерево ростом и вешу пять тонн! –  
Услышала Мейзи. – Я всё-таки слон!  
– И что же? – она возразила тотчас. –  
Зато сколько мягкости, нежности в вас!  
Я мигом вернусь! Но сперва отдохну... –  
Захныкала Мейзи. –

Пожалуйста! Ну-у-у!..

– Попробую, – слон обещал осторожно. –  
Но вы возвращайтесь скорей, если можно!  
Птенец не погибнет. Я слово сдержу!.. –  
В ответ прочиркала птичка: – Спешу!

А слон?.. Он подпорку покрепче нашёл,  
Поставил под дерево...

– Так... Хорошо!

И медленно-медленно, и осторожно,  
И так деликатно, как только возможно,  
Полез по стволу...

И попал наконец  
В гнездо,

Где дремал под скорлупкой птенец.  
Присел на яйцо.  
И сидел, и сидел...  
Вдруг ветер подул, ураган налетел.  
И небо сверкало, и гром грохотал...  
Слон Хортон сидел и под нос бормотал:  
– Я вымок до нитки! А дождь всё идёт...  
Надеюсь, что Мейзи вернётся вот-вот!  
А Мейзи в то время лежала на пляже.  
Она о птенце и не вспомнила даже!  
Тепло на Таити. Легко и приятно.  
Лететь и не думала Мейзи обратно!  
...Уж ветер осенний деревья раздел,  
А Хортон сидел на гнезде и сидел.  
Зима наступила. Мороз затрещал.  
А Хортон сидел и гнездо защищал.  
Хоть буря мела, ударяя в лицо,  
Слон думал:  
– А всё же согрето яйцо!  
Сидел на гнезде – и ещё посижу.  
Птенец не погибнет. Я слово сдержу!  
Зима отступила... Пробилась трава.  
На дереве вновь появилась листва.  
Цветочки вокруг расцвели без числа...  
Но новые беды весна принесла.  
Лишь стало тепло, обитатели леса  
Вкруг дерева встали, глядят с интересом.  
Кто шутит, кто дразнится, кто веселится:  
– Слон Хортон не слон, а огромная птица!  
От глупых насмешек болит голова...  
Но слон всё сидит, повторяя слова:  
– Сидел на гнезде – и ещё посижу.  
Птенец не погибнет. Я слово сдержу!  
Приятели в лес убежали гулять.  
Сидит в одиночестве Хортон опять.  
И всё б ничего, но ему на беду

Охотники тихо подкрались к гнезду...

Слон Хортон успел оглянуться... Тотчас

Три дула нацелились Хортону в глаз!

Был в ужасе слон. Но не бросил гнезда.

Он выпятил грудь и сказал:

– Господа!

Я с дерево ростом. И весь на виду.

Стреляйте, коль хочется. Я не уйду!

Охотники долго смеялись в ответ.

– Такого мы прежде не видели, нет!

– Вот это находка!.. На дереве слон!

– Неужто и вправду?

– Неужто не сон?!

Охотники ружья свои побросали.

И, бороды дружно пригладив, сказали:

– Поймаем слона. Ну, а там поглядим!

Приручим. А, может, и в цирк продадим!

Один из охотников ствол подкопал,

Стараясь, чтоб слон из гнезда не упал.

Другие коней отыскиали с трудом,

Достали телегу огромную, – с дом.

По горным дорогам отправились в путь.

И слон повторял:

– Ничего! Как-нибудь...

Сидел на гнезде – и ещё посижу.

Птенец не погибнет. Я слово сдержу!

Два дня миновало с той самой поры,

Когда на телеге спустились с горы, –

И Хортон увидел: бушует прибой...

Лежит перед ним океан голубой.

И вот уже слон на борту корабля.

И кто-то командует:

– Право руля!

Неделю штормило. И ливень косил.

И ветер корабль, словно щепку, носил.

Раскрыл океан свою страшную пасть...

И Хортон ужасно боялся упасть:

– Сидел на гнезде – и ещё посижу.  
Птенец не погибнет. Я слово сдержу!  
Неделя прошла. Капитан корабля  
Решительно с мостика крикнул:  
– Земля!

И вот уж корабль направляется в порт.  
Слон Хортон – на дереве – спущен за борт.

Охотники с цирком затеяли торг.  
Весьма деловой этот город, – Нью-Йорк.  
Слон Хортон сидит на гнезде! И за то  
Он продан – и дорого! – в цирк шапито.

Повсюду – от Лондона до Амстердама –  
Большие афиши, в газетах реклама.  
И в городе каждой картина одна:  
Приходит народ поглазеть на слона.

Такое вниманье любого обидит!  
Но слон его будто бы вовсе не видит...  
– Пускай я посмешищем в цирке сижу,  
Птенец не погибнет. Я слово сдержу!

Отправился цирк на Таити... И кто  
Всех раньше заметил шатры шапито?  
Ну, кто?.. Догадаться об этом пустяк.  
Бездельница Мейзи, – она! Это так.

Спросила у Хортона прямо с порога:  
– Мы, кажется, с вами знакомы немного?..  
И слон побелел... Как бумага. Как мел.  
Но вымолвить слова в ответ не сумел,

Поскольку в яйце вдруг слышался звук,  
Похожий на стук молоточка: «ТУК-ТУК!»  
И слон закричал, просветлев:  
– Наконец!

Я так тебя ждал, мой любимый птенец!

А Мейзи сейчас же чирикнула: – Вздор!  
Яйцо не твоё, а моё!.. Ты же вор!..  
Украл и гнездо, и яйцо, и птенца!.. –  
Вот стыд!.. Слон поднять был не в силах лица.

Но тут из яйца вдруг слышалось: «КРЭК!»  
И ахнули зрители, – сто человек.  
«КРЭК, КРЭК!» – скорлупа развалилась на части...  
И вылетел... кто же?  
Слонёнок – отчасти!

– Смотрите, птенец, у которого хобот! –  
Раздался в толпе одобрителный хохот.  
– Птенец?..  
– Не птенец! А, скорей, СЛОНОПТИЦА!..

Но так и обьязано было случиться!  
Обьязано!.. Так и случилось в конце.  
Ведь это же Хортон сидел на яйце!  
В волну штормовую. Холодной зимой...  
И слон возвратился с синишкой домой.

**Вопросы ребенку:**

Понравилась ли тебе сказка?

Кто из героев сказки тебе больше понравился? Почему?

Кто не понравился? Почему?

Как ты думаешь, кому должно было достаться яйцо?

Почему птенчик стал похож на слона?

## *У Солнца*

Аветик Исаакян

Давно это было. В подворотне богатого дома жил малыш-сирота, одетый в лохмотья. Прислонясь спиной к стене, он протягивал руку прохожим.

Весна еще только проклюнулась, но ближние горы уже зеленели, и ласковое весеннее солнце с добротой взирало на все окрестности.

Прохожие сновали по тротуару, и никто ни разу не глянул, не хотел глянуть на бедного сироту.

Когда солнце стало медленно клониться к вершине зеленой горы, подул холодный ветер, и бедного, бездомного мальчонку забила дрожь.

— О, красное солнце, доброе солнце, ты одно меня согревало, зачем ты уходишь, оставляешь меня в этой холодной мгле? Ни матери-то, у меня нет, ни дома. Куда мне горемыке, деваться, к кому пойти. Вернись, забери меня с собой, доброе солнце!..

Малыш беззвучно плакал, и слезы катились по его изнеможенному лицу. А люди расходились по домам, и никто не видел и не слышал его. Никто не хотел видеть и слышать...

И солнце скользнуло за гору и... больше не показалось.

— Доброе солнце, я знаю, ты ушло к своей маме. Там, за горою, ваш дом. Я приду, приду к тебе. Скоро, очень скоро приду...

И несчастный малыш, весь дрожа от холода, хватаясь за стены домов богачей, все шел и шел, пока, наконец, не вышел из города.

Вот он добрался до ближайшей горы. Подъем был для него очень трудным – все камни и камни. Все ноги поотбивал. И болели они от этого нестерпимо, но мальчик, не останавливаясь, шел и шел вверх.

Опустилась кромешная тьма и укрыла зеленую гору черным покрывалом. Над вершиной зазывно поблескивали звезды. А ветер, холодный и сильный, все дул, завывая в ущельях и скалах.

Иногда вдруг пронеслись чернокрылые филины, промышляя в ночи добычу.

Мальш уверенно, без страха шел выше и выше.

И вдруг он услышал лай собаки. А спустя мгновение услышал еще и чей-то голос в ночи.

— Кто ты? Куда путь держишь?

— Я мальчик. К солнцу иду. Не скажешь ли ты добрый человек, где дом солнца? Далеко или близко?

К мальчику подошел человек с лучиной в руках и ласково проговорил:

— Ты, наверное, устал? И к тому же не пивши, не евши? Пойдем-ка пока ко мне. Как же родители отпустили тебя одного в эдакий холод и тьму?

— Нет у меня родителей. Я сирота...

— Пойдем, сыночек, ко мне, - снова сказал добрый незнакомец и взяв мальчика за руку, повел к себе в дом.

А дом его – маленькая хижина.

Все домочадцы доброго человека сидели вокруг стола – жена и трое детишек.

В огромном дворе рядом с хижинной бляели овцы. Человек этот был пастухом – пас отару в горах.

— Милые дети, я вам братца привел. Пусть отныне вас будет не трое, а четверо. Там, где кормятся трое, прокормится и четвертый. Любите друг друга. И обнимитесь-ка с новым братцем.

Раньше других мальчика обняла жена пастуха. Обняла и нежно, как мать расцеловала. Затем и дети подошли, по-братски обняли.

А мальчик от счастья только плакал.

Но вот все сели за стол, веселые, счастливые. Потом мать постелила постель и всех рядом уложила возле себя. Мальчик за день устал и потому тотчас сладко заснул.

Спал и все улыбался. Ему снилось, что он пришел, наконец, к солнцу, крепко-крепко обнял солнце и вот теперь спит, обнявшись с ним, согретый и обласканный.

И радость так переполняла сердце мальчика, что он проснулся.

Проснулся и видит: вовсе он не солнце, а братьев своих обнимает и еще крепко держится за руку матери.

Тут мальчик и понял, что солнце, оно здесь и есть, в этом доме. И он в объятьях солнца.

### ***Птица-Найдёныш.***

Братья Гримм. В переводе Петникова Г. Н.

Жил-был на свете лесник. Вышел он однажды в лес на охоту и забрался в самую чащу лесную; вдруг слышит он крик, будто маленький ребенок плачет. Пошел он навстречу и пришел, наконец, к высокому дереву; видит - сидит на верхушке маленький ребенок.

А дело было так: мать, должно быть, уснула под деревом вместе с ребенком, а хищная птица заметила, что лежит он на коленях у матери; прилетела та птица, схватила его и унесла на высокое дерево.

Взобрался лесник на верхушку, достал оттуда ребенка и подумал про себя: "А не взять ли его мне к себе домой на воспитание, чтоб рос он вместе с моей Ленхен?" Сказано - сделано: принес он ребенка домой, и стало у него теперь двое детей. И прозвали ребенка, что был унесен птицей и найден на дереве, Птицей-Найденышем.

Птица-Найденыш и Ленхен полюбили друг друга, да так сильно, что если, бывало, и разлучались, то всегда скучали один без другого.

А жила у лесника старуха-стряпуха. Взяла она однажды вечером два ведра и стала носить воду; и не раз ходила она к колодцу, а много-много раз. Увидела это Ленхен и говорит:

— Послушай, старая Занна, зачем ты так много воды носишь?

— Если ты никому не расскажешь, то я, так уж и быть, тебе скажу. И ответила Ленхен, что никому не скажет, никому не расскажет об этом, и сказала стряпуха-старуха:

— Завтра поутру, когда лесник уйдет на охоту, я вскипачу воду, и когда вода в котле закипит, брошу в него Птицу-Найденыша и сварю его живьем.

На другое утро, раным-рано, встал лесник и отправился на охоту; дети еще лежали в постели. Вот и говорит Ленхен Птице-Найденышу:

— Если ты меня не покинешь, то и я тебя не оставлю.

И сказал ей в ответ Птица-Найденыш:

— Никогда!

Тогда Ленхен и говорит:

— Только тебе одному я и расскажу: вчера вечером притащила старая Занна в дом много ведер воды; я и спрашиваю у нее, зачем это столько воды, а она мне отвечает: "Если ты никому не скажешь, я уж тебе расскажу". А я ей говорю: "Никому не скажу". Тогда она мне и сказала, что рано утром, когда отец уйдет на охоту, вскипятит она полный котел воды и кинет тебя туда и сварит живьем. Так вот, давай поскорей подыматься, оденемся и убежим вместе.

Вот дети встали, быстро оделись и ушли. Когда вода в котле закипела, пошла старуха-стряпуха в спальню за Птицей-Найденышем, чтоб взять его и бросить в котел. Вошла она в комнату, подходит к постели и видит, что дети ушли. Тогда она очень испугалась и говорит про себя: "Что мне сказать, когда вернется лесник домой и увидит, что дети куда-то ушли? Надо скорей за ними побежать и привести их назад". Посылает старуха-стряпуха вслед за детьми трех работников, велит им бежать скорее и нагнать детей. А дети сидят себе на опушке лесной и издали видят, как бегут трое работников. Вот Ленхен и говорит Птице-Найденышу:

— Если ты меня не покинешь, то и я тебя не оставлю.

Отвечает ей Птица-Найденыш:

— Никогда!

И сказала Ленхен:

— Обернись ты розовым кустом, а я - розой на нем.

Подходят трое работников к лесу и видят один только розовый куст да розу на нем, а детей нигде нет как нет. Вот они и говорят:

— Да что тут найдешь?

Воротились они домой и рассказали старухе-стряпухе, что ничего не видали, кроме розового кусточка и розы на нем.

Стала бранить их старуха-стряпуха:

— Ах вы, простофили, надо было вам разрубить надвое розовый куст, а розу сорвать и принести мне домой. Ну, живей, да сделайте так, как я вам велю.

И пришлось им снова идти на поиски. А дети увидели работников издали, и говорит Ленхен:

— Птица-Найденыш, если ты не покинешь меня, то и я тебя не оставлю.

И ответил Птица-Найденыш:

— Никогда!

Тогда Ленхен сказала:

— Так стань же ты церковкой, а я в ней венцом!

Вот подходят трое работников и видят одну только церковь да венец внутри. И говорят между собой: "Да что нам тут делать, давай вернемся домой". Приходят они домой, и спрашивает у них старуха-стряпуха, нашли ли они детей; и ответили они, что ничего, мол, не нашли, кроме церкви да венца внутри.

— Ах, дураки вы, дураки, - стала бранить их старуха-стряпуха, - отчего же вы не разломали ту церковь и не принесли мне венца?

Вот собралась тогда в дорогу сама старуха-стряпуха, и пошла она вместе с тремя работниками разыскивать детей. А дети издали увидели, что идут трое работников и вслед за ними ковыляет старуха-стряпуха. И говорит Ленхен:

— Птица-Найденыш, если ты меня не покинешь, и я тебя не оставлю.

Отвечает ей Птица-Найденыш:

— Никогда!

И сказала Ленхен:

— Обернись ты озером, а я уткой на нем! Вот подходит старуха-стряпуха и видит перед собой озеро; ложится она на землю и хочет всё озеро выпить. Но тут подплыла быстро к ней утка, ухватила ее своим клювом за голову и стала тащить в воду - и утонула старая ведьма.

Вернулись тогда дети вместе домой, и стало им весело-весело; и если они еще не умерли, то живут, пожалуй, еще и до сих пор.

## *Мышка и Мышутка*

Карганова Е. Г.

Бежала мышка Варвара по лесу, с пути сбилась, и забрела в лесную чашу. Остановилась, огляделась – видит, прямо перед ней в густом ельнике – дом. Большой, мрачный. На окнах – закрытые ставни.

«Видно, давно в этом доме никто не живет», — подумала Варвара. Подошла поближе, приложила ухо к щелочке в дверях, прислушалась...

— У-у-у-у...У-у-у-у...

«Наверное, ветер в трубе воеет или сквозняк по дому гуляет», — решила мышка. Но на всякий случай взяла камушек, чтоб погромче было, и постучала в дверь:

— Хозяин! Хозяйка! Есть кто в доме? Отворите, меня в дом впустите. Я не со злом, с добром к вам пришла.

Прислушалась... За дверью кто-то засопел, запыхтел, затопал. Звякнула щеколда, дверь приоткрылась. Смотрит мышка Варвара – глазам не верит. Стоит на пороге медвежонок. По сравнению с ней – великан великаном. А сам по себе махонький, косолапенький, словно игрушечный, плюшевый. Стоит, испуганно озирается – никого не видит.

— Да здесь я! Здесь! – крикнула мышка Варвара. – Подойди поближе, наклонись пониже – меня и увидишь.

Наклонился медвежонок пониже, ткнулся носом в порог и увидел мышку. Увидел, обрадовался и спрашивает:

— Ты моя мама?!

Мышка пискнула, хотела рассмеяться, но сдержалась.

— Ты считаешь, я на нее похожа?

— Похожа-а! — плаксиво заурчал медвежонок.

— Ну ладно, ладно! Об этом потом. Скажи лучше, как тебя зовут? – спросила мышка Варвара.

— Не зна-а-аю...

«Вот бедняга! — подумала она. — Совсем маленький и один-единешенок. Куда это годится?» И успокоила медвежонка:

Не знаешь – не надо. Зато я знаю – я твоя мама.

— Мама! Моя мама пришла! – медвежонок сгреб Варвару в лапы и – ну плясать. А потом посадил ее на лавочку и, забыв про все свои недавние горести, спросил:

— А чего ты мне вкусенького принесла?

— Ох! – только и смогла вымолвить мышка Варвара.

А медвежонок не унимается, пристаёт:

— Меду принесла? Ягод принесла? А грибов?

— Вот что, сынок, — сказала мышка-мама, — будут тебе и мед, и грибы, и ягоды. А как же? Что, ты хуже других медвежат?! Вот, у меня в сумочке сухарик есть. Сладкий! Сахарный! Поешь – и в кровать! Спать пора. Поздно уже! А я тебе песенку спою.

Послушался медвежонок, улегся. Лапу сосет, посапывает, сладко зевает:

— Ма-а-ма-а...

Мышка ставни растворила, окошко приоткрыла, душистый лесной воздух в дом впустила, села рядом с медвежонком и тихо запела:

Есть у мышки мишка,

Есть у мишки мышка.

Мышке мишку не поднять,

Мышке мишку не обнять.

Спи, мишутка, спи, малыш,

Очень любит мишку мышь.

Песенка была нежная, ласковая, и медвежонок тут же уснул...

Осталась мышка Варвара у медвежонка жить. И была ему доброй и заботливой мамой, а в доме примерной хлопотливой хозяйкой. Рано вставала, поздно ложилась, чистоту наводила, шила-вышивала, еду добывала, готовила, медвежонка уму-разуму учила. И звала его Мышутка. Раз он мышкин сын, значит не Мишутка, а Мышутка.

— Ты, Мышутка, трудись – не ленись. Играть – играй, да про ученье не забывай. Разговаривай вежливо, не рычи – ненароком кого обидишь. Всегда говори тихо: громко только лягушки на пруду квакают. Ты ведь не лягушка?

— Ква-ква-ква! — смеется медвежонок, с мышкой-мамой соглашается, добрые советы запоминает.

Обедом мышка Варвара сыночка угощает, спрашивает:

— Вкусна ли похлебка? Хороша ли сдобная лепешка? Сладок ли малиновый кисель?

Мышутка мышкинустряпню нахваливает, за обе щеки уплетает, норовит не одну, а сразу две лепешки в рот запихнуть. Крошки по всему столу рассыпаются.

А Варвара ему салфеточку в лапу и так тихо, не обидно, по-матерински замечает:

— Ты, Мышутка, не торопись. Крошки не разбрасывай. Каждая малая крошка в поле зернышком в колоске была, на мельнице – мукой, на кухне – тестом, у тебя на столе лепешкой. Вон какой у нее долгий путь! Спасибо всем, кто помог ей к тебе добраться!

Медвежонок кивает, с мышкой соглашается. Потом выйдет из-за стола, три раза поклонится:

— Спасибо! Спасибо! Спасибо! — сгребет все крошки – и в рот!

Очень забавный был у мышки сынок. И послушный. А почему бы ему свою маленькую маму не слушаться? Она его любит, добра желает, веселые игры придумывает, волшебные сказки рассказывает. Очень довольны мышка Варвара мишкой, мишка Мышутка мышкой.

Ты самая замечательная мама на свете! – урчит от счастья медвежонок.

Приятно это мышке. Такие добрые слова дети редко говорят мамам. А зря! Они для мам послаще всяких сладостей, дороже всех самых дорогих подарков!

Прослышали в лесу, что у маленького одинокого медвежонка мама объявилась. И какая! Полевая мышка Варвара!

Один день удивлялись, два дня судачили, а на третий согласились: какая бы ни была мама – зайчиха, медведица, мышка – главное, чтобы она была!

Прошло ещё немного времени, и в лесу на все голоса стали нахваливать Варвару и восхищаться Мышуткой:

Какой пригожий, умытый, причесанный!

Здоровается – кланяется, пожилых уважает, дорогу уступает!

Сильный, а маленьких не обижает!

Ах, какой молодец растёт! Позавидуешь!

И все было бы хорошо, да приключилось неладное. Стали малыши лесные, бедовые да озорные, над Мышуткой потешаться, донимать насмешками, дразнить:

Эй, мишка-мышка, где твой мышиный хвостик?!

Где ты спрячешь свою маму – в ухе или под мышкой?!

Да и не мама она твоя вовсе, глупый медвежонок!

Долго терпел Мышутка насмешки. Терпел-терпел, да не вытерпел! Рассердился, зарычал на весь лес. Примчался домой, дверью хлопнул, лапой по столу стукнул – до смерти мышку Варвару напугал!

— Мышутка, сыночек! Кто тебя обидел? Уж не заболел ли ты?

А медвежонок как зарычит:

— Не смей меня сыночком называть! Не хочу, чтоб ты была моей мамой! Уходи! Обманщица! Без тебя проживу! Надоела!

Ничего не ответила мышка. Ни слова не проронила. Ушла – не обернулась...

Остался медвежонок, как прежде, один-одинёшенек.

Сколько дней и ночей он в доме невымытым, нечесанным, голодным бирюком просидел – неизвестно. Только однажды вылез он из своей неприбранной берлоги, в которую превратил чистый, уютный дом, переступил через порог, глядит, а на лавочке под окном – лукошко с грибами, бочонок с мёдом рядком разложены. А неподалёку стоят соседи, знакомые – лесные жители и зайчиха Аннушка с зайчонком Кузей, и ёж Тимофей с сыном Егоркой, и добрый волк Гаврила – богатырская сила, и сова Гликерья с филином Порфирием, и белочка Луша, и лягушонок Тимка и даже проказница лиса Алиса.

Стоят, на медвежонка смотрят. А он увидел сладости, обрадовался, да как набросится на них! Ест, урчит, ни на кого внимания не обращает.

Покачала головой зайчиха Аннушка, вздохнула:

— Бедненький! Немытый, нечесанный, голодный.

— Да уж! — согласилась белочка Луша. — Набросился, ни с кем не поздоровался. Такого раньше не бывало.

— Совсем одичал! — буркнула сова Гликерья.

Да если бы он свою мать – Варвару из дома не выгнал, разве такое могло бы случиться? Ух, неблагодарный! – возмутилась лиса Алиса.

Наслушался глупостей от дружков-озорников, которым каждому по подзатыльнику полагается, и пошёл всё крушить. Крушить-то ума большого не надо, – укорял медвежонок волк Гаврюша.

Доброе дело делать – вот где уму раздолье. Обидел ты свою маленькую маму. Ох, как обидел! Я бы тебя ни за что не простил! — сказал ёж Тимофей.

А Варвара-то? А Варвара, тин-тин-тин, — защебетала синичка Валентине, — ещё грибов, ягод насобирала, медку приготовила!

Медвежонок перестал есть, быстро- быстро заморгал глазами, да вдруг как заревёт!

— Поплачь, поплачь – есть от чего. И подумай, что делать буддешь. Может, и додумаешься! — фыркнул ёж Тимофей.

Все ушли. Очень обиделись они на медвежонок за добрую мышку Варвару.

А медвежонок сел на лавочку и заплакал пуще прежнего. Всхлипывает и причитает:

— Кто мне песенку споёт? Кто сказку расскажет? Кто сдобную лепёшку испечет? Кто малиновое варенье сварит? Кто уму-разуму учить будет? Кого я любить буду?! Ма-а-ма!

И вдруг слышит тоненький ласковый голосок:

— Здесь я! Здесь, маленький! Не плачь мишенька-медвежонок. Всё будет хорошо!

Вскочил мишка, плюхнулся на колени перед лавкой, на которой мышка Варвара сидела, запричитал, взмолился:

— Прости! Прости меня, матушка! Возьми меня к себе сыночком. Зови меня по-прежнему Мышуткой. Ты меня простишь?! — испуганно посмотрел он на мышку.

Конечно мышка Варвара простила неразумного медвежонок. Потому что нет такой мамы, которая не простила бы своего любимого сыночка. Даже если эта мама–мышка, а любимый сыночек-медвежонок.

*Ничей*

***(Каждый должен быть кому-нибудь нужен!).***

Сказка известна по мультфильму "Без этого нельзя!"

Екатерина Г. К.

Жил-был на свете маленький Щенок. Он был совсем-совсем ничей. Не было у него дома, не было друга, даже имени никакого не было. Просто Щенок — и всё!

Но Щенка это ничуть не огорчало. Наоборот, он был очень доволен и громко распевал песенку, которую сочинил сам:

Ах, как чудесно,  
Как чудесно,  
Как замечательно,  
Что я — ничей,  
Да-да, ничей,  
Совсем ничей!  
Мне слушать старших,  
Слушать старших  
Не обязательно,  
И мне не надо —  
Да, да, не надо —  
Иметь друзей!

Большой белый Гусь услышал песенку Щенка и покачал головой:

— Не такая уж это большая радость, когда ты — ничей! Каждый должен быть кому-то нужен. Без этого нельзя!

Но маленький Щенок не обратил на его слова никакого внимания. Он даже не повернул голову в сторону Гуся, хотя это было совсем невежливо. Он свернул хвост бубликом и сделал вид, что ничего не слышит.

— Могу пойти туда! — и Щенок прыгнул вправо. — Могу пойти сюда! — и он прыгнул влево. — А могу перебежать дорогу перед самым носом у грузовика!

Так сказал Щенок и недолго думая бросился наперерез зелёному

грузовику.

— Би-и-ип! Вж-ж-ж! — со скрежетом и свистом на полном ходу затормозил грузовик.

Щенок взвизгнул, и в тот же миг большая рыжая Кошка схватила его за шиворот и потащила прочь с дороги.

— Отпустите! Сейчас же отпустите меня! — отчаянно визжал Щенок, пытаясь вырваться.

Но добрая рыжая Кошка отпустила его только тогда, когда они оказались в безопасном месте.

Едва почувствовав под ногами землю, Щенок затопал, возмущённо замахал хвостом и закричал:

— Не смейте таскать меня за шиворот! Я не котёнок! Я не ваш! Я ничей!

— Очень жаль! — тихо сказала Кошка и сочувственно посмотрела на маленького забияку.

— Вот ещё! — твякнул Щенок, гордо поднял голову и прошёл мимо Кошки.

Светило жаркое солнце, зеленела трава, щебетали птицы. Щенок уже забыл о недавнем происшествии и беззаботно скакал по лужайке, гоняясь за собственным хвостом. Однако это занятие ему скоро надоело, и он стал слоняться по двору просто так.

Под большим деревом он увидел Крольчиху. Она кормила маленького Крольчонка зелёными веточками. А Крольчонок шевелил пушистыми ушами, смешно дёргал носом и перебирал веточки, выискивая те, что были потоньше и повкуснее.

Щенок подошёл поближе, понюхал ветки и презрительно фыркнул:

— На первое — трава, на второе — дрова!

Крольчиха удивлённо посмотрела на Щенка и сказала:

— Ты не очень-то вежлив, малыш! Ты даже не поздоровался. Чей ты?

— Здрасте-до свидания! — кривляясь, поклонился Щенок и,

вызывающе взглянув на Крольчиху, добавил: — Ничей я, понятно?!

— Ах, бедняжка! — вздохнула Крольчиха и ласково погладила по голове своего Крольчонка.

А Щенок подбросил вверх задние ноги и кубарем покатился с горки, озорно выкрикивая на ходу:

Кролик, кролик — голова!

Вместо мяса ест дрова! Э-эх, гав!

Он так стремительно нёсся, что чуть не сшиб с ног Утку с утятами. Вовремя отскочив в сторону, Щенок спрятался в кусты и оттуда стал подглядывать за утиным семейством.

Утка подошла к берегу пруда, взяла одного утёнка за крылышко и подтолкнула к воде.

— Эй-эй-эй! — залаял на Утку Щенок, выскочив из-за куста. — Не смейте бросать их в воду! Это вам не камушки!

И, не дожидаясь ответа, бросился к утятам.

— Она же вас утопит! — кричал он. — Бегите, пока не поздно! Я её задержу! Тяв! Тяв-тяв! Тяв! — грозно залаял он на Утку.

Утка внимательно посмотрела на Щенка и пожала плечами.

А утята дружно запищали, быстро-быстро замахали крохотными крылышками и побежали в воду!

— Эй! Куда вы? — пытался остановить их Щенок, но, испугавшись воды, отскочил в сторону. — Ведь утонете же, растяпы! — в отчаянии топнул он ногой.

И в самом деле, утята качнулись на воде, как маленькие жёлтые кораблики и, словно по команде, пошли под воду ...

— Эх, лютики-одуванчики! Всё! Конец! — безнадёжно махнул Щенок лапой и с ненавистью посмотрел на Утку.

Но Утка не обиделась. Она подошла к Щенку, тронула его за плечо и кивнула в сторону пруда.

Там, беззаботно раскачиваясь на лёгких волнах, плавали утята.

Щенок от удивления разинул рот.

— Ты зря беспокоился, малыш!— сказала Утка. — Как тебя зовут? — спросила она Щенка.

— Никак! — буркнул он в ответ.

— А где ты живёшь?

— Нигде!

— А кто твои родные, друзья? — продолжала расспрашивать Утка.

— Никто! — огрызнулся Щенок.

— Ка-ак?! — всплеснула крыльями Утка.— Значит, ты — ничей?!

— Ага! Ничей! — хвастливо воскликнул Щенок и от восторга завертелся волчком.

Утка совершенно не могла понять, чему радуется этот маленький глупенький Щенок, и очень дружелюбно предложила:

— Хочешь дружить с моими утятами? Поплавай с ними в пруду!

— Купаться?! — возмутился Щенок.— Ха! Да я никогда в жизни не купался! И никакие друзья мне не нужны! — решительно заявил он и, презрительно вильнув хвостом, побежал прочь, громко распевая:

Ах, как чудесно,

Как чудесно,

Как замечательно,

Что я — ничей,

Да-да, ничей,

Совсем ничей!

Мне слушать старших,

Слушать старших

Не обязательно,

И мне не надо —

Да-да, не надо —

Иметь друзей!..

В общем, у Щенка было отличное настроение. Но птичка, маленькая жёлтая птичка, в один миг испортила его. Она сидела на ветке и кормила мошками-букашками своих ненасытных птенцов.

Щенок взглянул на них и облизнулся. Ему вдруг очень захотелось есть. Пошарив в траве, он нашёл кустик, отгрыз веточку, пожевал её — ведь ел же ветки маленький Кролик! — но тут же плюнул: «Фу!»

Щенок тоскливо посмотрел вокруг, потянул носом, почувствовал какой-то удивительный запах ... и помчался разыскивать еду.

Голубая миска, до краёв наполненная молоком, стояла недалеко от крыльца. Рядом никого не было. Щенок решительно подошёл к миске, понюхал молоко — и от удовольствия закатил глаза: вкусно! Потом он макнул в молоко лапу и лизнул её. Очень вкусно!

Теперь главное — чтобы никто не помешал! Он уселся перед миской поудобнее, но тут...

— Хи-хи! Хи-хи-хи! — засмеялся кто-то совсем рядом.

Щенок обернулся — сзади стоял рыженький Котёнок.

— Чего хихикаешь? — твякнул на него Щенок.

— Просто так!

Котёнок шагнул к миске, но Щенок со всей силой ударил по ней лапой:

— А я вот так!

Миска опрокинулась, и молоко широкой лужей растеклось по земле.

— Мя-а-у! Ма-а! — громко заплакал от обиды рыженький Котёнок и побежал под крыльцо.

Щенок на всякий случай бросился наутёк...

Светлое тёплое утро сменил жаркий полдень.

Словно огромное раскалённое колесо, висело на небе солнце. Маленький Щенок пытался от него скрыться под листом лопуха, в траве, за большим камнем, но солнечные лучи настигали его всюду.

Щенок разозлился. Он громко твякнул на солнце и побежал. Он решил, что солнце ни за что его не поймает! Но не тут-то было! Бежал Щенок — и

катилось по небу солнце. Щенок остановился — и солнце застыло прямо над самой его головой.

— Ну, погоди! — погрозил ему Щенок и вскочил на песочную кучу.

Через секунду вихри песка полетели в воздух!

— Р-р-р! Р-р-р! — сердито рычал Щенок и раскидывал песок передними и задними лапами.

Наконец он совершенно выбился из сил, остановился, взглянул на солнце и... обомлел.

Небо затянуло серой дымкой. Солнце потускнело, стало гаснуть, и через минуту на его месте появилась огромная чёрная туча. И тут же большущая водяная капля шлёпнулась Щенку на нос! За первой каплей на землю упало ещё несколько, а через минуту сосчитать их было уже невозможно. Начался ливень!

Под крыльцо! Не раздумывая, он бросился через весь двор, но вдруг остановился, помчался обратно — и снова остановился, жалобно заскулил и остался стоять посреди двора под проливным дождём.

Ни под крыльцо к рыжей Кошке, ни в клетку к Крольчихе, ни под корыто к Утке Щенок пойти не мог.

Он всем нагрубил, всех обидел, а Котёнка оставил без обеда.

Дождь лил всё сильнее и сильнее.

Потоки воды стекали с маленького продрогшего Щенка.

Идти ему было некуда, и некому было о нём подумать: ведь Щенок был совсем-совсем ничей. И вдруг... «Неужели кончился дождь?!» Щенок взглянул вверх и увидел над собой белое крыло. Он сразу узнал Гуся.

— Ты не возражаешь? — спросил его Гусь.

Промокший до последней шерстинки Щенок виновато замотал головой.

— Идём! — решительно заявил Гусь и быстро зашагал по двору. Под его крылом, не отставая ни на шаг, семенил продрогший Щенок.

Проходя мимо кроличьей клетки, Гусь замедлил шаг и вежливо

поклонился:

— Добрый день, матушка Крольчиха! — сказал он и посмотрел под крыло на Щенка.

— Добрый день, матушка Крольчиха! — едва слышно повторил Щенок и тоже поклонился.

— Здравствуй, дружок! — приветливо ответила Крольчиха и улыбнулась.

Гусь зашагал дальше. За ним послушно следовал маленький Щенок.

Небо постепенно прояснилось, дождь утих.

В нарядной жёлтой будке с зелёной крышей жил огромный красивый пёс Полкан.

Гусь вытянул шею и постучал клювом по крыше. Ждать пришлось не долго. Полкан выглянул из будки и добродушно пробасил:

— Р-р-рад! Очень р-рад! Здр-р-равствуйте! Добр-ро пожаловать!

Он протянул большую мохнатую лапу и поманил Щенка. Тот вопросительно взглянул на Гуся и, получив разрешение, вышел из-под крыла.

— Здравствуйте,— сказал он Полкану и подошёл к будке. Прежде чем войти в неё, Щенок посмотрел на Полкана и спросил: — Теперь я буду ваш? И буду здесь жить? Насовсем?

Полкан захохотал, сгрёб Щенка в охапку и сунул под мышку:

— Насовсем!

Маленький Щенок выглянул из-под мохнатой морды Полкана и очень серьёзно сказал:

— Не такая уж это большая радость, когда ты – ничей! Каждый должен быть кому-то нужен. Без этого нельзя!

### ***Надо ли собаке кукарекать?***

Екатерина Е. Г.

Курица Федосья хотела быть кем угодно, только не курицей. Лезли ей в голову самые глупые мысли.

А как быть не курицей, если ты курица? Может, нацепить на голову рога и выдавать себя за корову? Или вместо «Ко-ко-ко» говорить «И-го-го!» и объявить всем, что ты — лошадь? Или лечь в лужу и хрюкать, чтобы все подумали, что ты не курица, а хрюшка? Или влезть в воду и вообразить себя лебедем? Лебедем всё равно не станешь, а мокрой курицей будешь обязательно. Да и то, если из воды успеют вытащить. Иначе — прощай Федосья со своими куриными фантазиями!

Но Федосья думала по-другому. О своих фантазиях она рассказала общему любимцу Двора — разумному и справедливому кудлатому псу Кирюше.

Кирюша внимательно выслушал Федосью и сказал:

— А бегемотом стать не хочешь? Или, может быть, слоном?

— А что? — ответила курица. — Я не прочь!

«Да уж, правду говорят — куриные мозги», — подумал Кирюша, но вслух этого не сказал, чтобы не обидеть Федосью.

— А яйца высиживать, цыплят выводить слон будет? Или бегемот?

Курица подумала, что слон или бегемот, пожалуй, все яйца подавят. Но Федосья была курицей упрямой и своевольной и уступать Кирюше не собиралась.

— Тогда буду путешественницей и отправлюсь в дальние страны. Африка, ко-ко-ко! Бананы! Аво-ко-кадо! — раскудахталась Федосья, тряхнула гребешком, затрепыхала крыльями и важно зашагала со двора.

Кирюша так и сел! А потом вскочил и бегом за Федосьей.

— Какое авокадо?! Опомнись, Федосья! Мало того, что я каждый день по Двору, по Саду бегаю — ищу, где тебе взбрело в голову яйцо снести. Так теперь ты ещё и в путешествие собралась. Так порядочные куры не поступают! Совесть у тебя есть?

— Ах, кудах-тах-тах! Ты ещё и грубишь? — оскорбилась Федосья. —

Всё! Ухожу! Навсегда! — и понеслась прямо к лесу.

— Вернись! Сейчас же вернись! Кто цыплят-то высиживать будет?!

Кирюша бросился за курицей и почти догнал её у куста лопуха, но тут произошло невероятное: Федосья прямо на глазах у Кирюши как сквозь землю провалилась. Была — и нет её!

Бедный пёс ворошил листья, заглядывал под кусты, метался вправо-влево, бежал вперёд, возвращался назад — нет Федосьи и всё!

Кирюша даже завыл от отчаяния! Но не бросать же одинокую, неразумную курицу на произвол судьбы? Она слабая, беззащитная, её кто хочешь обидеть может. Надо искать!

Тут засвистела над его головой синичка Валентина.

— Свирь! Свирь-свирь! Уж не клад ли ты ищешь? Всё переворошил вокруг!

— Клад, клад! Да от такого клада не то что богатство — одно горе наживёшь! — ответил в отчаянии Кирюша.

— Свирь-свирь! А тогда зачем ищешь? — удивилась синичка.

— Так ведь цыплят высиживать некому — сбежала курица!

Пробегала мимо полевая мышка Варвара. Кирюша — к ней:

— погоди, Варварушка, послушай! Беда у нас! Ты по полям, по садам бегаешь, не попадалась ли тебе где-нибудь Федосья, курица пёстрая? Ушла из дома и пропала. Кто теперь цыплят высиживать будет? Да и жалко её, глупую. Пропадёт ведь!

— Ох, беда-беда, пи-пи-пи! Ох, горе-то какое, пи-пи-пи! — пропищала мышка. — Не видала я твоей Федосьи. И в поле была, и в саду была, а курицы твоей не встретила.

Выкатился тут на тропинку ёжик Егорка.

— Чуф-чуф-чуф! — зафырчал он. — Слышал я, о чём вы тут толкуете. Только зря ты, Кирюша, стараешься. Будешь бегать — только ноги собьёшь. Курица твоя Федосья давно уж к лисе Алиске в лапы угодила. Видел я её, шныряла тут. Искала, чем поживиться. Жаль мне тебя огорчать, да теперь уж

горю не поможешь.

— Ну, нет! — рассердился Кирюша. — Не бывать тому! Р-р-раз такое дело, Алиску из-под земли достану! За хвост вытащу, а Федосью освобожу! Бежим вместе, Егорка. Дорогу покажешь.

Бежит Кирюша по лесу — только пятки сверкают. За ним ёжик Егорка клубком катится, еле поспекает.

— Куда дальше? — запыхавшись, спрашивает Кирюша. — Где Алискин дом, показывай!

Подкатился ёжик к поваленному дереву, прошмыгнул под ним и остановился возле низкого домика. Двери и окна заперты, а из трубы дымок тянется.

— Здесь! Тут лиса Алиса и живёт. Только боюсь, опоздали мы!

— Гав-гав-гав! — что есть силы залаял Кирюша. — Отворяй двери, Алиса! Не то разнесу твой дом — щепки по лесу разлетятся. Выходи сейчас же!

Щёлкнул замок, и дверь приоткрылась. Лиса выглянула, посмотрела на Кирюшу, на Егорку и пропела сладким голосом:

— Ах-ах-ах! Какие гости пожаловали! А я и не ждала, ничего не приготовила. Чем же вас угощать-то буду?

— Я сам тебя как следует угощу, если не скажешь, куда Федосью-курицу нашу дела?! Ей цыплят высиживать надо!

— Да ты никак взбесился, Кирилл? Тебе прививку делать надо. От бешенства! Стану я с вашей Федосьей связываться! Да разве у неё ума хватит одной до леса дойти? А к вам во Двор я и сама не пойду — некогда мне!

«И правда, — подумал Кирюша, — яйца нести, где попало, Федосья может. А в лес не пойдёт. Испугается».

Лиса захлопнула дверь и выглянула в окошко:

— Да! Насчёт цыплят. Мой тебе совет — высиживай сам. Тепла в твоей шерсти больше, чем в куриных перьях. Вон ты какой лохматый! — Лиса кокетливо помахала хвостом. — Прощайте, господа!

— Ну, смотри, Алиска! — крикнул ей вдогонку ёжик Егорка. — Нарвёшься когда-нибудь на мою самую острую иголку!

А Кирюша сказал:

— Видно, и вправду нет у неё Федосьи. Побегу домой, может, она уже вернулась. До свидания, дружище! Спасибо, что помог!

Дома Кирюша обыскал весь Двор, обшарил все углы — курицы нигде не было. «Делать нечего, — подумал он и подошёл к плетёной корзине, в которой лежала дюжина совершенно одинаковых белых яиц, — придётся высиживать цыплят самому. Ведь не кошку, не козу и уж конечно не корову приглашать для такого ответственного и хрупкого дела».

И он очень осторожно улёгся на корзину.

Много дней прошло. Ровно столько, сколько нужно, чтобы из яиц вылупились двенадцать цыплят — жёлтых, пушистых, шустрых, с крохотными клювиками и чёрными глазками-бусинками. И появились они только благодаря Кирюше. Уж как он старался, как оберегал, согревал каждое яичко! Как не допускал никого к корзине! Боялся отойти от неё, чтобы попить-поесть. Даже похудел!

Никто во Дворе не посмел над ним смеяться, называть курицей-наседкой. Хотя на самом деле он-то и был настоящей наседкой.

Цыплята считали Кирюшу своей матерью, бегали за ним по пятам, прятались у него под животом, между лапами и даже норовили залезть в большие лохматые уши.

— Кирюша, — шутливо спрашивала его козочка Евгения, — а чему ты будешь их учить — кудахтать, кукарекать или лаять?

— А может быть, ты сам научишься кукарекать, искать червяков и клевать пшено? — подшучивала над ним свинка Авдотья.

Кирюша не обижался. И так же шутливо отвечал:

— Кто знает, может быть, и научусь!

Но учиться кудахтать и кукарекать Кирюше не пришлось. И клевать пшено тоже.

Однажды, ранним летним утром, когда цыплята дружной стайкой окружили Кирюшу и о чём-то хором пищали, он увидел, как во Двор вошла... курица! Худая, глаза тусклые, красный гребешок опрокинулся набок, в хвосте не хватает перьев... И всё-таки это была Федосья — непутёвая путешественница! Кирюша сразу узнал её. И очень обрадовался!

Сбежались все обитатели Двора. Они мычали, хрюкали, крякали и мяукали от радости! Кирюша собрал всех цыплят вместе, подвёл к Федосье и сказал:

— Вот, все двенадцать. Живы и здоровы. Принимай!

Курица Федосья робко подошла к Кирюше, посмотрела на цыплят, которые жались к его ногам, и сказала:

— Прости меня, Кирюша! Я такая глупая! Вообразила невесть что. Большое тебе спасибо! Как хорошо дома!

«Э-э, — подумал Кирюша, — если курица понимает, что родной дом никакие авокадо не заменят, значит, неправильно говорят — «куриные мозги». А Федосье сказал:

— Нечего мне тебя прощать. Ты вернулась, и это очень хорошо. Я рад!

О том, что Федосья, убегая, провалилась в какую-то нору и вышла из неё совсем в незнакомом месте, заблудилась и долго скиталась, пока наконец не нашла свой Двор, она рассказала Кирюше потом.

Цыплята скоро привыкли к Федосье и бегали то за ней, то за Кирюшей. А Кирюша смотрел на Федосью, на цыплят, радовался и думал: «Как хорошо, что мне не надо учиться кукарекать».

## Список литературы

1. Красницкая Г.С. Информационно-методический материал.
2. Галинузова Л.Н., Смирнова Е.О. Искусство общения с ребенком от года до 6 лет. М.: 1988.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству, Теория и практика сказкотерапии. СПб: «Златоуст», 1998.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. «Речь»: 2002.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. «Речь»: 2002.
6. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста. «Речь»: 2001.
7. Пропп В.Я. Морфология сказки. М., 1994.
8. Соколов Д. Сказки и сказкотерапия. М., 1996.
9. Денисова Е.Н. Принять, понять, полюбить. Книга для приемных родителей. Калуга: Эйдос, 2006.
10. Ослон В.Н. Жизнеустройство детей-сирот: профессионально замещающая семья – М.: Генезис, 2006.
11. Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Психология сиротства, 3-е издание – СПб.: Питер, 2007.